

STRINGSINMAG

let there be
**faltenrock
&
rock'n'roll**

47.411875° Nord / 8.229419° West

#9-SDJ

20231029_sonntag_14-19:00

Sunday**Jam#9** @schürkultür**magenwil**

29. okt sonntag



Jam Sessions der Gegenwart **begegnen sich immer zu gleicher Zeit am richtigen Ort**, und bringen **alles, was zum Klingen bereit ist**, in **Schwingung** . .

17 Uhr — Praesentation Konzert-Videodokumentation:
STRINGSINMAG — Juerg Nietlispach, 10. September 2023 — 45 Min

schürkultürmaegenwil >>7 Min von der **S11 Station**
Baumgartenstrasse >>hinter dem Volg-Konsum
>>Bus: Maegenwil Dorf >>Infos: **sandfoore.ch**
sunday**jam** — **jeden siebten Sonntag, Eintritt frei**

#10: 2023-12-17 Adentsfenster nr.17 @ GuestHausSandfoore, Alte Bahnhofstrasse 2

+7, +7, . . . Danke fuer die Unterstuetzung: Lüem Weine und Getränke, Hendschiken

47.411875°Nord /
8.229419°West

schuerkultuer

Schürkultür ist so eine Art Werkhof fuer intergrative **Arbeit**, ein **Co-Workingspace mit klimatischem Wellenritt** durch Winter und Sommer, ein **Ausstellungsraum** oder eine stimmungsvolle Location fuer **Flohmarkt**, ein bauerlicher Saal fuer eine **Hochzeit** oder fuer einen **Kindergeburtstag**.

Die Scheune beherbergt eine Sammlung von Dingen, die von anderen Zeiten zeugen und Einblicke in Welten eroeffnen, von denen wir noch nicht zu traehmen wagten. — Der Raum ist bestueckt mit Buechern, Maschinen, alten Werkzeugen und seltsamen, interessanten oder auch ganz nuetzlichen Objekten . .



Scheune Baumgartenstrasse 2, Maegenwil, hinter dem Volg Konsum, 7 Minuten vom S11-Stop »Maegenwil« (22 Min von Zuerich HB, 15 Min von Aarau), Bus: Maegenwil Dorf

sundayjam #9

Sonntag, **29. Oktober.**,
14-18h >> 17 Uhr
Konzertfilm-Präsentation:

STRINGSINMAG

Mit Juerg Nietlispachs zauberhaftem Schuerkultuer-Konzert vom 10. September 2023, — im Film ueberlagert mit Bildern der Reussnebelstimmung am fruehen Morgen des 15. Septembers 2022

7x7 sundayjam

SundayJam versucht eine entspannte Plattform fuer spielerische Vorstadtkultur zu etablieren. Mit sieben SundayJams pro Jahr, gibt es jede siebte Woche neue Kreise zu ziehen, Konzerte, Darbietungen zu sehen, Menschen zu treffen.

7x7 Wochen ergeben beinahe ein Jahr. Der Rhythmus kann im Terminkalender als automatisch wiederholtes Ereignis gefuehrt werden. Die Wellen der sieben Wochen flechten sich langsam aber sicher in die vegetativen Biorhythmen. Non-Verbale Kommunikation fuehrt oft entspannter und direkter in konkrete Verstaendigungsformen — wenn schon laengst alles gesagt ist, was gesagt werden musste. — In Musik genauso wie im Sport ! — Und immer (nicht nur, aber auch): **Self Made**

Immer dazwischen kann die Scheune auch fuer andere Dinge benutzt werden.

Buecher, Bar, Grill, Ping-Pong, Toeggelkasten, Sounds & Messages

STRINGSINMAG — KonzertVideo

juerg nietlispach

In seinem Soloprogramm spielt Juerg Nietlispach (den einige von der Gruppe Pflanzplätz, Folk & Co., Laendlerorchester 2018, oder aus einem anderen Projekt kennen) mit **6- und 12-saitigen Gitarren und einer Halszither**. Er praesentiert **traditionelle Stücke aus den Folk-Musik-Archiven der Schweiz, Schweden und Finnland, ausserdem Eigenkompositionen und Kompositionen von skandinavischen Zeitgenossen** (z.B. Roger Tallroth, Ale Carr etc.).

wir muessen ueber die buecher

Sowieso immer ! — Eine Bibliotheksausstellung (Work-in-Progres) in der Scheune: Sieben Buechertuerme, in jedem davon stecken Welten.

Sonntag 2023-10-29 LoRa SO21 — 21.45-22.30
Radiodifficulture, difficulture.ch

stringsinmag / paranoia

Die Sendung »StringsInMag // Paranoia« ist Remix und Neuauflage der Sendung »Welcome to the Ruins — P A R A N O I A« vom 19. Februar 2023 >> neu gemischt mit Aufnahmen aus dem Konzert mit Juerg Nietlispach vom 10. September 2023

Additional Songs: »It's a Shame«, »Life's what you make it« (TalkTalk), »For what it's worth« (Buffalo Springfield), »You are my Sunshine« (Jimmie Davis and Charles Mitchell, 1939), »Dear Mr. Fantasy« (Graeteful Dead), »The Batrayal of Joshua Kynde« (Jethro Tull)

—
»Paranoia strikes deep — Into your life it will creep — It starts when you're always afraid — Step out of line, the men come and take you away«

—
»Die einzige Theorie, die wirklich ernstgenommen wird, ist die Verschwörungstheorie«

—
»Wenn Du nicht am Tisch sitzt, stehst Du auf der Speisekarte !«

—
Der Philosoph Boris Groys, mit Wurzeln in Kiew, Leningrad/St.Petersburg, Kasachstan (sofern denn ein Mensch Wurzeln hat) — hielt vor einem Viertel Jahrhundert an der Berliner Volksbühne einen Vortrag, der nur wenig von seiner Aktualität eingebüsst hat, und den ich in dieser Sendung (mit gluecklicherweise hoffnungslos-erloesersch-aufklaererischer Absicht) vorlesen, teilen, vermitteln moechte:

P A R A N O I A — Die Erzählung dreht sich um den Verdacht, der bei Medien immer aufkommt. Groys sagt, im Verdacht selber liege die Medialitaet. Es geht um die Zwiespältigkeit der Medien, um das was verdeckt hinter der medialen Oberflaeche im Verborgenen liegt, — um Verschwörung, die hinter jeder Aussage vermutet werden kann, oder um den fiktionalen Charakter der »Wahrheit«. — Durch alle Mediengeschichte und Medienentwicklung bleibt konstant: Die Wahrscheinlichkeit, dass durch Mediengebrauch Missverständnis oder Täuschung entstehen, ist sehr viel grösser als jene, dass Verstaendigung erzielt wuerde . . ((good to know !))

Boris Groys, »Paranoia«, erschienen in »Endstation Sehnsucht«, Kapitalismus und Depression Bd. I, Hg. Carl Hegemann, Alexander Verlag Berlin, 2000

guest-haus sandfoore

Das stilvolle entschleunigte Mini-Hotel im unteren Reusstal.

Seit gut einem Jahr beherbergen wir in unserem Maegenwiler Wohnhaus Gaeste — in vier schoenen Zimmern der alten Villa an der Alten Bahnhofstrasse 2, **fuenf Minuten von der S11-SBB-Station Maegenwil**.

>> Gute ÖV-Verbindungen in alle Richtungen.
>> Mindestbuchungszeit 7 Tage via AirBnB.ch



—
Wir befinden uns im unteren Reusstal inmitten weiter Waelder zwischen dem Juraauslaeuer Chestenberg (zwischen Wildegg und Brunegg) und der Reussmoraene Wagenrain (zwischen Muri und Maegenwil). Der Ort eignet sich als Ausgangs- oder Zielpunkt verschiedenster Wanderungen und Ausfluege. Maiengruen, Lorenstein, Reuss-Mäander usw.

Hier treffen auch die grossen CH-mittellaendischen Verkehrsachsen der Autobahn und Eisenbahn aufeinander. Die S11 faehrt Richtung Zuerich im Osten und Richtung Lenzburg/ Aarau im Westen.

herzlich willllkommen !
tobias strebel

—
Kontakt und Links:
tobias strebel 079 378 6684
tobias.strebel@sandfoore.ch

>> www.sandfoore.ch
>> instagram: schürkültür maegenwil
>> facebook: schuercultuer maegenwil
>> difficulture.ch — RadioDifficulture
>> airbnb.ch/h/sandfoorealteshaus

aktuelle Infos und Newsletter:

sandfoore.ch
difficulture.ch