



>> www.sanfoore.ch
>> sandfoore.ch/hotel-strebek/
>> instagram: schürkültür maegenwil
>> facebook: schuercueltuer maegenwil



7x7SDJ

#6 jamshabbat 3.juni (samstag)

*electronic Tour d'Horizont – Sounds in der Volière !
offene Buehne und Instrumente (zu bedienen)
with Love !*

47.411875° Nord / 8.229419° West
schürkultür maegenwil >>7 Min von der **S11 Station**
baumgartenstrasse >>hinter dem Volg-Konsum
>>infos auf **sandfoore.ch**

sunday**jam** ist jeden siebten sonntag
14–20 Uhr in der kultuerschuer

—
#6: 2023-06-03 >> @home: baumgartenstrasse
#7: 2023-07-23 >> @home: baumgartenstrasse
#8: 2023-09-10
#9: 2023-10-29
#10: 2023-12-17

+7, +7, +7, +7, +7, +7, +7 . .

**47.411875° Nord /
8.229419° West**

#6 jamshabbat

Am **Jam#6** — **Samstag 3.Juni, JamShabbat** wird der Brettersaal mit einer Soundinstallation gefüllt — mit elektronischer Pioniermusik aus der Zeit, in der der Bauernstall gebaut wurde. Sala, Trautwein, Daphne Oram, Delia Derbyshire usw. — die Musik ist so offen, dass dazu mit Instrumenten gespielt werden koennte, und wenn die eigenen Grooves tragend werden, tragen sie den ganzen Rest. **Gemueltliche Samstagslounge von 14 bis 20 Uhr !**

Vermutlich wird es am 3.6.2023 auch eine Lesung »**Chronik des Zufalls**« geben und die Praesentation des grafischen Mini-Kunstwerks **CHECK-HEFT III**

schürkultür

Scheune Baumgartenstrasse 2, Maegenwil,
hinter dem Volg Konsum, 7 Min. vom S11-Stop

Mitten in der Aargauer Vorstadtgemeinde Maegenwil im unteren Reusstal haben wir diese Scheune. Ihr Bau wurde 1959 in Auftrag gegeben. Nun ist der grosse Brettersaal, bzw. die ehemalige Heubuehne fuer die naechste Zeit zur offenen Buehne fuer kulturellen Austausch im Reusstaler Vorstadtgebiet geworden. Der Raum ist bestueckt mit einer Bibliothek, mit Maschinen, Werkzeugen, Fund- und Sammelstuecken aus der handwerklichen und baeuerlichen Vergangenheit der Region. Alle Dinge kommen aus dem Alltagsleben, aus der

Zeitschwelle zwischen Selbstversorgung und Globalisierung.

Die Sammlung erzaehlt ueber den Uebergang zwischen dem sehr handfesten »Pre-Plastic-Age«, in dem der Pflug noch vom Ochsen gezogen wurde und der verwirrend-/beaengstigenden aber auch unglaublich horizonterweiternden Welt der digitalen Abstraktion und Vernetzung: ein erstes Funktelefon, Gewicht: 3 kg, eine elektromechanische Betriebsuhr mit Pausensignalfunktion usw..

Alte, seltsame, vielleicht defekte Dinge sind noch da, weil z.B. ihr Design bemerkenswert ist, und sie eventuell repariert, reproduziert oder auch in andere Zwecke ueberfuehrt werden koennten. Ueber alle Dinge die bei den Besucher_innen Interesse wecken, muessen wir reden! — Es ergeben sich Projekte, Inspirationen, Geschaeftsideen, Leihverhaeltnisse, Aktivierungen aller Art.

schürkultür-VERANSTALTUNG:

sundayjam ist zur Zeit die Zugpferd-Veranstaltungsreihe, die ein bisschen Kontinuitaet versucht . . Im strengen Rhythmus von sieben Wochen gibt es hier neu zu ziehende Kreise, Konzerte, Darbietungen. Interessante Menschen, die sich ueber den Weg laufen.

7x7 Wochen ergeben beinahe ein Jahr. Der Rhythmus kann im Terminkalender als automatisch wiederholtes Ereignis eingetragen werden. Die Wellen der sieben Wochen fuehlen sich bereits recht gut und natuerlich an.

guest-haus sandfoore

*Das stilvolle Mini-Hotel
in unteren Reusstal. —
Das erste ohne Parkplaetze !*

Seit gut einem Jahr beherbergen wir im Maegenwiler Wohnhaus Gaeste in vier schoenen Zimmern. An der Alten Bahnhofstrasse 2, **fuenf Minuten von der S11-SBB-Station Maegenwil.**

Wir befinden uns im unteren Reusstal inmitten weiter Waelder zwischen dem Juraauslaeufer Chestenberg (zwischen Wildeggen und Brunegg) und der Reuss-moraene Wagenrain (zwischen Muri und Maegenwil) und der Ort eignet sich als Ausgangs- oder Zielpunkt verschiedenster Wanderungen und Ausfluege. Hier treffen auch die grossen CH-mittellaendischen Verkehrsachsen der Autobahn und Eisenbahn aufeinander. Die S11 faehrt Richtung Zuerich im Osten und Richtung Lenzburg/ Aarau im Westen.

difficuture.ch

Difficuture ist der abenteuerliche Versuch einer offenen, wissbegierigen, Tabus hinterfragenden und von Liebe getragenen Konflikt- und Diskurskultur. — Beitrage und Erfahrungsberichte — Seit 1999

RadioDifficuture (seit 2013)

Experimentelles Sound- und Geschichten-erzaehlformat, das ca. jeden zweiten Monat in der Reihe SO21 Kunstradio des Zuercher Radio LoRa jeweils (Sonntags, 21 Uhr) und als Podcast erscheinen soll

WIR MUESSEN UEBER DIE BUECHER

Eine Bibliotheksausstellung in der Scheune.

>>**in progres /to discuss !**

In der Scheune werden sieben Buecher-tuerme aufgestellt, in jedem davon stecken Welten, ueber die es viel zu Reden gaebe. In den Bierkisten, mit denen in den letzten hundert Jahren Bier verfuehrt wurde, haben wir Buecher verpackt, die ich (o.ae.) in den letzten 40 Jahren zwischen die Finger kamen. Dann wurden sie von Zuerich in die Maegenwiler Scheune gebracht. Sowohl in den Buechern wie auch in alkoholischen Getraenken, die in den Kisten verpackt waren steckt (oder steckte) »Geist« ! — Ob Himbeer-, Melissengeist oder der Geist der Aufklaerung — alle moeglichen Geister und unmoeeglichen Gespenster moegen sich recht freundlich inspiriert, sportlich und fair miteinander auseinandersetzen !

herzlich willkommen,
tobias strebel

Kontakt und Links:
tobias strebel 0793786684
tobias.strebel@sandfoore.ch

>> www.sanfoore.ch
>> **instagram:** schürkültür maegenwil
>> **facebook:** schuercultuer maegenwil
>> **difficuture.ch** — RadioDifficuture
>> **whattsApp:** sükütü

aktuelle Infos und Newsletter:

sandfoore.ch
difficuture.ch